

JINS 店舗で日本一の面積を有する店内に 1,500 冊もの書籍と可動式のコミュニティスペースを設置

「イオンモール岡崎店」 リニューアルオープン

集客力の高いショッピングモールの特性を生かした新たな地域共生の場づくりへ

株式会社ジズ（東京本社：東京都千代田区、代表取締役 CEO：田中仁、以下 JINS）は、愛知県岡崎市の「JINS イオンモール岡崎店」を 2021 年 9 月 3 日（金）にリニューアルオープンします。



JINS 店舗日本一の面積で地域共生型店舗として大幅リニューアル

2008 年 8 月、徳川家康生誕の地としても知られる愛知県岡崎市に初出店した「JINS イオンモール岡崎店」。オープン以来、地元の方を中心に多くのお客様にご利用いただいております。そんな JINS イオンモール岡崎店がオープンから約 13 年の時を経て、約 2.5 倍に増床し、126.74 坪の店舗面積で大幅にリニューアル。JINS 店舗※1としては日本最大の店舗面積となります。

今年ブランド立ち上げ 20 周年を迎えた JINS では、2021 年 4 月に群馬県前橋市にオープンしたベーカリーカフェや屋外広場併設の新施設「JINS PARK」を皮切りに、地域と共生することを目指した店舗の展開を本格化。メガネの販売に留まらず、お客様が訪れる度に新しい発見があり、人と人が繋がる。そんな地域コミュニティの創出を目指し、地元の方々ははじめ多くのお客様が訪れるショッピングモールならではの特性を生かした地域共生のための場づくりを実現していきます。

約 550 個の木箱で構成された広々とした店舗空間。コンセプトは「未完成な場所」

今回リニューアルする同店は、建築家中村竜治氏が設計を担当。「未完成な場所」をコンセプトに、“メガネ”と“本”と“コミュニティスペース”が共存するこれまでにない空間となっております。白壁を基調とした店舗空間には、地元岡崎産と三河産の間伐材を使用した約 550 個の木箱を様々な場所に設置。木箱は自由に並べ替えができ、重ねることでメガネの什器や本の収納棚、お客様がくつろげるベンチになる等、用途に応じて様変わりするのが特徴です。地元の方々と共により良い場所を作り上げていけるよう、あえて余白を残したシンプルな店舗空間に仕上げました。

また、メガネを購入されないお客様に気軽に立ち寄り、JINS を「場」としてご利用いただけるよう、店内半分はコミュニティスペースに。平常時は、ブックディレクターの幅允孝氏が選書した約 1,500 冊の書籍※を陳列。書籍はどなたでも自由に手に取っていただくことができ、お気に入りの一冊を見つける楽しさやくつろぎを提供します。

今後、コミュニティスペースを活用して、地元の子もたちに木箱に絵を書いてもらうなど、参加型のワークショップ等の実施も検討していきます。リニューアルする同店を通して、皆様に愛される店舗づくりを目指してまいります。

店舗概要

【店 舗 名】	JINS イオンモール岡崎店
【リ ニ ュ ー アル 日】	2021年9月3日（金）
【営 業 時 間】	10:00～21:00
【所 在 地】	〒444-0840 愛知県岡崎市戸崎町字外山 38-5 イオンモール岡崎 3 階
【連 絡 先】	0564-59-1328
【展 開 本 数】	約 1,200 本
【店 舗 面 積】	126.74 坪

店舗詳細

地元岡崎産と三河産の間伐材を使用した木箱約 **550** 個で構成された機動性のある店舗空間



可動式の広々としたコミュニティスペース。セレクトされた 1,500 冊の書籍はどなたでも自由に閲覧いただけます。



店内は地元産の間伐材を使用。地元の方にも馴染みの深い木材を使用した温もりのある空間を実現。



建築家：中村 竜治（なかむら りゅうじ）

建築家。1972年長野県生まれ。東京藝術大学大学院修了後、青木淳建築計画事務所を経て、2004年中村竜治建築設計事務所を設立。主な仕事に、へちま（ヒューストン美術館、サンフランシスコ近代美術館収蔵）、JINS 京都寺町通店、神戸市役所 1 号館 1 階市民ロビー、資生堂 Beauty Square など。主な展示に、「建築はどこにあるの？ 7つのインスタレーション」東京国立近代美術館、「反重力」豊田市美術館、「第八次権会 この新しい世界」資生堂ギャラリーなど。主な受賞に、第6回京都建築賞優秀賞、第32回 JIA 新人賞など。著書に「コントロールされた線とされない線」LIXIL 出版

書籍コンセプト

店舗内にはブックディレクター幅允孝氏が選出した約 1,500 冊の書籍を陳列。絵本や生活提案本、物語、アートブック、自然科学本など、多種多様な本を 10 のテーマに沿って展開。メガネを購入されるお客様や、その付き添いの方、たまたま立ち寄った方など、どなたでもご利用いただけるライブラリーです。

※店内をご利用のお客様には、入店時に手指のアルコール消毒をお願いしております。



ブックディレクター：幅 允孝（はば よしたか）

有限会社 BACH（バッハ）代表。ブックディレクター 人と本の距離を縮めるため、公共図書館や病院、動物園、学校、ホテル、オフィスなど様々な場所でライブラリーの制作をしている。最近の仕事として札幌市図書・情報館の立ち上げや、ロンドン、サンパウロ、ロサンゼルスでの JAPAN HOUSE など。安藤忠雄氏の建築による「こども本の森 中之島」ではクリエイティブ・ディレクションを担当。近年は本をリソースにした企画・編集の仕事も多く手掛ける。早稲田大学文化構想学部非常勤講師。神奈川県教育委員会顧問。Instagram: @yoshitaka_haba

Photo: Kazuhiro Fujita